

LE TÉLÉPHONE ROUGE

Jim Caldwell (Rock Hudson) est affecté au commandement d'une base aérienne atomique américaine, reliée au Strategic Air Command par le **téléphone rouge**. Il doit préparer ses hommes à une inspection sévère. Le poids de ses responsabilités le perturbe profondément. Il va montrer à ses hommes et à sa femme un tout nouveau visage. Sacrifiera-t-il ses amis? Mettra-t-il son ménage en péril ? Perdra-t-il son humanité ?

Tourné en 1963, *Le téléphone rouge* est, après *Strategic air command* et *Bombardier B-52*, le troisième film de la trilogie consacrée par Hollywood à la guerre froide, mais ici, l'accent est mis sur l'aspect psychologique et la pression qu'exerce sur les hommes de lourdes responsabilités.

Le film bénéficie du soutien total de l'US Air Force, le tournage se déroulant sur la base de Beale Air Force en Californie, avec en guest star les avions B-52, KC-135 et T-33 et le personnel de la 456e Strategic Aerospace Wing.



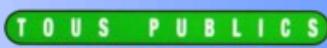
LE TÉLÉPHONE ROUGE



Paramount Picture présente "LE TÉLÉPHONE ROUGE" (1963)
Rock HUDSON, Rob TAYLOR, Mary PEACH et Barry SULLIVAN
Scénario : Robert PIROSH, Sy BARTLETT - Musique : Jerry GOLDSMITH
Photo : Russel HARLAN - Production. : Sy BARTLETT
Réalisation : Delbert MANN

Langue : Français - Aucun sous-titre - Image : Couleur
Ecran : 16/9^{ème} compatible 4/3 - Format : 1.85 - Audio : mono - Durée : 115 mm

 DVD réalisé par Informatique, Cinéma & Vidéo sur la base d'une diffusion sur la chaîne Paramount Channel enregistrée le 14 juin 2018.



Informatique, Cinéma et Vidéo, 87 avenue de la Libération - 83220 LE PRADET
Tél.: 04 94 08 54 74 - Contact : iev.contact@free.fr - Infos : <http://icv.83.free.fr>